

HUB 2.0

23 KONSTNÄRER,
ILLUSTRATÖRER
OCH FOTOGRAFER

KONSTNÄRSHUSET
SMÅLANDSGATAN 7

6 OKT–1 NOV 2018



**KONSTEN
ATT DELTA**

BILD
OCH
FORM



Utställningen HUB 2.0

6 oktober – 1 november 2018
Konstnärshuset i Stockholm

Utställningen HUB 2.0 är en samlade punkt för en mängd mångfacetterade kreativa uttryck som möts och berikar varandra, kontakter knyts och konstnärer får chans att nå ut till en bredare publik. Samtliga deltagare bor och verkar i Sverige. Utställningen blir en mötesplats både för konstnärerna sinsemellan, men också för utställare och publik.

Över 300 konstnärer, illustratörer och fotografer i projektet "Konsten att delta: bild och form", har blivit inbjudna att ansöka till samlingsutställningen. Ett urval har gjorts av Celia Prado, konstnärlig ledare för SKF/Konstnärshuset och Björn Larsson, Lektor i fri konst på Kungliga Konsthögskolan.

HUB 2.0 är ett samarbete mellan projektet Konsten att delta: bild och form och SKF/Konstnärshuset. Utställningen arrangeras för andra gången inom ramen för projektet.

Arrangörer

Konsten att delta: bild och form skapar möjligheter för bild- och formskapare med olika bakgrund att knyta kontakter och få tillgång till nya nätverk. Projektet syftar dels till att underlätta för utlandsfödda bild- och formskapare (nyanlända och de som varit en längre tid i landet) att komma in i och bli en del av den svenska bild- och formbranschen, dels till att det regionala kulturlivet ska kunna ta del av interkulturella, internationella nätverk och de bild- och formskapare som sällan blir uppmärksammade.

Konsten att delta: bild och form är uppbyggt som ett "mentorshipsprogram" och drivs av Konstnärernas Riksorganisation i samarbete med Svenska Tecknare, Illustratörcentrum, Svenska Fotografers Förbund och KLYS (Konstnärliga och litterära yrkesutövares samarbetsnämnd). Projektet finansieras genom Postkodlotteriets Kulturstiftelse.

Konsten att delta är ett projekt där kollegor möts på lika villkor, där bägge parter lär av varandra och har ömsesidigt utbyte. Man matchas mot en kollega som bor i närheten, arbetar med liknande material, inriktning och frågeställningar.

Det ska inte vara beroende av var i landet du bor för att kunna fortsätta ditt skapande, det är en fråga om demokrati och yttrandefrihet. Det är viktigt att varje bild- och formskapare får möjligheten att etablera sig på sina villkor och efter sina behov. Arbeta pågårdärför kontinuerligt i syfte att sprida projektet nationellt.

Du anmäler dig på www.kro.se/konstenattdelta Välkommen att bli en del av Konsten att delta: bild och form!

Svenska Konstnärernas Förening (SKF) är huvudägare till Konstnärshuset – ett venetianskt palats från 1899. SKF/Konstnärshuset är en konstnärsdriven organisation: En unik och öppen plats för konst och kultur – samtid, tradition och framtid mitt i Stockholms City.

SKF bedriver utställningar med samtidskonst, seminarier, föreläsningar och workshops. SKF består idag av cirka 860 medlemmar som alla är yrkesverksamma konstnärer eller arkitekter. Läs mer på www.konstnarshuset.org

Medverkande

23 konstnärer, illustratörer och fotografer

Rascha Ali

Habib Alrai

Anna L Andrén

www.annagrafik.se

Ali Ardalan

Amanda Cardell

www.amandacardell.com

Thomas Carlsson

László Fehér

Esperanza Guevara

Pia Hedström

www.piahedstrom.com

Rabeaa Ibrahim

Juha Joona

kuvataiteilijamatrikkeli.fi/fi/taiteilijat/3459

Sumiko Kiyohara

www.sumikonst.jimdo.com

Fia Kvissberg

www.kvissberg.com

Stuart Mayes

www.stuartmayes.com

Awni Mohamad

Mika Ohmori

mika.work

Hasti Radpour

hastiradpour.wixsite.com/hastiradpour

Romina Rebolledo

www.rominarebolledo.com

Claudia Rios

claudiarios.myportfolio.com

Ida Rödén

www.idaroden.com

Sam Schonzeit

www.samschonzeit.com

Serinyà

www.serinya.se

Nasrin Taghizadeh



RASCHA ALI

En blick (2016)
Collage, akryl, metall och olika material på canvas



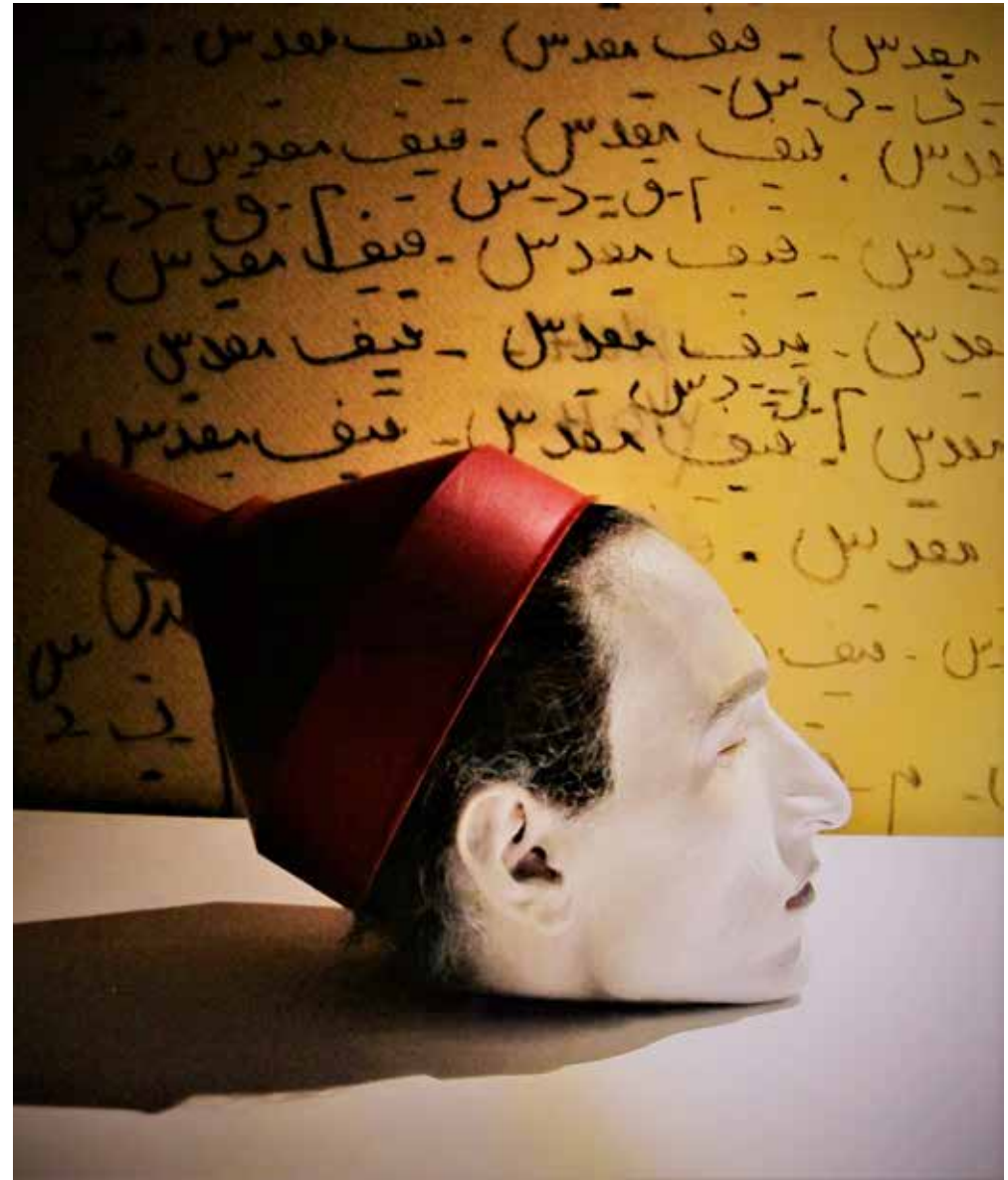
HABIB ALRAII

Ett tyst skrik (2016)
Olja



ANNA L ANDRÉN

Du och jag (2018)
Tryck



ALI ARDALAN

Holy Funnel (2018)
Fotografi



AMANDA CARDELL

Luftpost (2017)
Skulptur



THOMAS CARLSSON

En sorts båt (2018)
Tusch på kartong



LASZLO FEHER

Pssst.... (2018)
Träskulptur, linoljefärg



ESPERANZA GUEVARA

Delta (2018)
Performance/installation



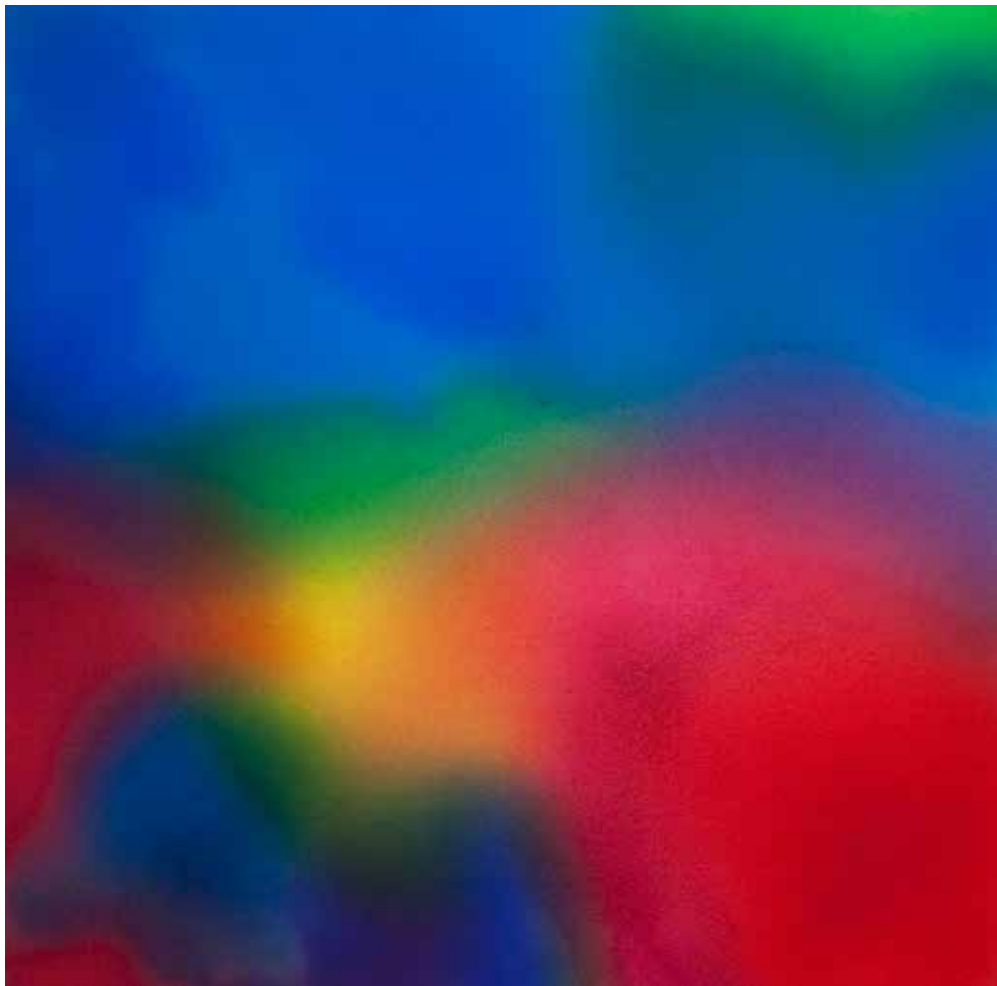
PIA HEDSTRÖM

Skyflower II (2016–2018)
Epoxi, polyester, glas, skiftande rörlig färgled



RABEEA IBRAHIM

Dancing free I (2017)
Kalksten



JUHA JOONA

Aurora I (2018)
Akryl



SUMIKO KIYOHARA

Serie "Metamorfos" Nr. 3 (2018)
Papier-maché, järntråd



FIA KVISSBERG

Madonna I (2018)
Olja på duk



STUART MAYES

Mot (2018)
Unik glitterblandning, återvunnet trä



AWNI MOHAMAD

Barn utan barndom (2015)
Fotografi



MIKA OHMORI

Japan (2018)
Digital illustration



HASTI RADPOUR

Utan titel (2018)
Akryl på duk



ROMINA REBOLLEDO

Paisajes (2012)
Installation med fem bilder i transparent papper / Fotografi



CLAUDIA RIOS

Påskägg (2018)
Digitalt fotografi



IDA RÖDÉN

Jonas Falck – en avvisad upptäcktsresandes iakttagelser: Honungsbi (2018)
Akvarellerad teckning



SAM SCHONZEIT

Untitled (2017)
Blandteknik på Bristol board



SERINYÄ

Heretic Boulder Nr 22 (2010)
Digitalt färgtryck på aluminium (C-print)



NASRIN TAGHIZADEH

Utan titel (2018)
Monotypi



SAMARBETSPARTNERS



KONSTNARSHUSET.ORG



GRAFISK FORM: ADAM DAHLSTEDT, ADD STUDIO
© KONSTEN ATT DELTA 2018

