

Karl Patric Näsman – CV

+46 76 288 71 36

karlpatric@gmail.com

www.karlpatric.com

”Karl Patric Näsman, f. 1986 i Örebro, bor och arbetar i Stockholm.

Han har en kandidat & masterexamen i Fri Konst från Konstfack i Stockholm och hans verk har visats i en mängd solo- och grupputställningar i städer som Stockholm, Shanghai, Tokyo och Utrecht.

År 2016 tilldelades han Fredrik Roos Stipendium av en jury bestående av representanter från Moderna Museet och medverkade i samband med det i en utställning på Moderna Museet Malmö.”

Utbildningar:

2017 *Going Puplic XL*, Post-graduate kurs, 30hp Konstfack Stockholm

2015 Master of Fine Arts, 120hp, Konstfack Stockholm

2012 Kandidat Fri Konst, 180hp, Konstfack Stockholm

2011 Utbytestermin på Hogeschool voor de Kunsten Utrecht

2008-2009 Gerlesborgsskolan, Stockholm

2006-2007 Gotlands Konstskola, Visby

Solo & Duo utställningar: (en selektion)

2019 *In Praise of Shadows*, Konstnärshuset (kommande)

2017 *Luminous Void*, Taverna Brillo, Stockholm

2017 *Cathay Pavilion – Selected Works*, Konsthallen, Musikhögskolan, Örebro

2016 *Work in Progress*, med Maija Tammi (FIN) , AIRY, Kofu, Japan

2016 *Cathay Pavilion*, YA Project Space, Karlavägen 5, Stockholm

2015 *Shanghai Pearl Market*, i samarbete med Jiang Weitao, Hero Pen Factory Studios, Shanghai

2014 *Pavilion*, i samarbete med Pål Rodenius, Apartamento, Stockholm

2014 *Tangible Dreams*, Nau Gallery, Stockholm

2013 *Entering the Void* i samarbete med Vogt Engeland, Nau Gallery, Stockholm

2012 *The Lost Collection*, Konstfack, Stockholm

2011 *In Search of the Sublime*, Konstfack, Stockholm

2007 Galleri 19, Örebro

2005 Galleri Nord, Örebro

Grupp utställningar: (en selektion)

2019 *Liminal Space*, kurerad av Vasco Forconi, Konsthall Årstaberget, Stockholm

2019 *Dragon Gate, 'Terracotta Warriors'*, Älvkarleby

2019 *Stipendiatutställning*, Konstnärshuset, Stockholm

2018 *木漏れ日 / Mångata – International Exchange Show with Swedish and Japanese Artists*, Bångska Våningen, Stockholm

2018 *SARUYA ONS*, SARUYA/DÔ-SÔ Artist Residence, Fujiyoshida, Yamanashi, Japan

2018 *Mångata / 木漏れ日 – Art Exchange by Swedish & Japanese Artists*, Art Lab Akiba

Karl Patric Näsman – CV

+46 76 288 71 36

karlpatric@gmail.com

www.karlpatric.com

2018 *Let's go, Let us go!*, Bångska Våningen, Stockholm

2017 *Kaplan Art Expo*, Kaplan, Stockholm

2017 *Going Public i Skarpnäck/Bagarmossen*, Konstfack, Stockholm

2017 *Arts Birthday*, Art Lab TOKYO, Tokyo

2016 *Vårsamling*, Galleri Nord, Örebro Sweden

2016 *Fredrik Roos Stipendiatutställning*, Moderna Museet Malmö, Sverige

2015 *CONTEMPORARY GALLERY : "Inaugural Exhibition"*, Köpenhamn

2015 *Artist in Residence Combaz7*, Crans-Montana, Schweiz

2015 *MFA examensarbete SHANGHAI PEARL MARKET*, Vårutställningen, Konstfack

2014 *MFA Exhibition - Tangible Dreams*, Konstfack, Stockholm

2014 *Everything Must Go*, Plattform Gallery, Stockholm

2013 *Fall Group exhibition*, Nau Gallery, Stockholm

2012 *Show room exhibition*, Nau Gallery, Stockholm

2012 *Affordable Art Fair - Recent Graduates*, Stockholm

2012 *Vårutställningen*, Konstfack, Stockholm

2011 *Exchange Stories*, Gallery Das Spectrum, Utrecht, Nederländerna

2011 *Gagnef Festival*, i samarbete med Petr Davydtchenko, Dalarna

2011 *Iffy*, Hostel Gallery, Stockholm

2009 *Gerlesborgsskolan*, Galleri Ekvall+Torndblom, Stockholm

Stipendier/Residency:

2018 Kai Bäling och Greta Werner-Bälings Stiftelse stipendium, Konstnärshuset, Stockholm

2018 Scandinavia-Japan Sasakawa Foundation

2017 ERASMUS+ Traineeship (Petr Davydtchenko), The Foundry, Maubourguet, France

2017 Stockholms Stads Ateljéstöd, Sverige

2016 AIRY (Artist-in-Residence Yamanashi) Kofu City, Japan

2016 Estrid Ericson resestipendium, Sverige

2016 Fredrik Roos Stipendium, Sverige

2015 Combaz7 Residency, Crans-Montana, Schweiz

2015 Minor Field Studies, finansierat av The Swedish International Development Cooperation Agency – Sida, Shanghai, Kina

2014 Combaz7 Residency, Crans-Montana, Schweiz

2014 Ulla Fröberg-Cramérs stipendiestiftelse, Stockholm

2007 Ung Peng, Örebro

Karl Patric Näsman – CV

+46 76 288 71 36

karlpatric@gmail.com

www.karlpatric.com

Publikationer:

2018 *Mångata* / 木漏れ日 – Artist talk, NICA: Nihonbashi Institute of Contemporary Arts, Tokyo

2017 Artikel i Nerikes Allehanda, Örebro. Skriven av Jenny Danielsson

2017 Intervju *Luminous Void* i Artworks

2016 Intervju i Bon Magazine skriven av Justina Hüll

2016 Fredrik Roos Stiftelse – Stipendium katalog, Moderna Museet Malmö

2016 Q&A intervju, Artworks

2016 Intervju i Nuda Paper skriven av Nora Hagdahl

2016 Artikel i Nerikes Allehanda, Örebro

2015 C-print: A journal about contemporary art, Stockholm

2014 *Kulturdieten*, A perfect Guide, Svenska Dagbladet, Stockholm

2013 *BRAVE#2*, Stockholm